

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **PALLANTE NUNZIA**

Indirizzo **RESIDENZA: N.1, VIA KENNEDY, 85020, PESCOPEGANO (PZ), ITALIA.
DOMICILIO: N.30, VIA CONCORDIA, 00183, ROMA, ITALIA**

Telefono **3389779240**

Fax

E-mail **nunzia.91.pallante@gmail.com**

Nazionalità italiana

Data di nascita 29/05/1991

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione 2010 diploma linguistico, Liceo Linguistico F. De Sanctis
2024 laurea triennale in scenografia, Accademia di Belle Arti di Roma
attuali studi di fotografia presso la Scuola Romana di Fotografia

MADRELINGUA **ITALIANA**

ALTRE LINGUA

INGLESE, FRANCESE

- Capacità di lettura BUONO
- Capacità di scrittura BUONO
- Capacità di espressione orale BUONO



CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI <i>Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.</i>	BUONA PREDISPOSIZIONE NEL LAVORO DI GRUPPO CONCENTRAZIONE E SERIETÀ NEL LAVORO INDIVIDUALE SERIETÀ, PERFEZIONISMO E PAZIENZA NEL LAVORO ENTUSIASMO, INIZIATIVA E CURIOSITÀ PER LE NOVITÀ FACILITÀ DI ADATTAMENTO A NUOVI AMBIENTI E SITUAZIONI LAVORATIVE E SOCIALI BUONE CAPACITÀ RIFLESSIVE E CREATIVE ESPERIENZE LAVORATIVE E DI COLLABORAZIONE IN GRUPPO IN AMBIENTI MULTICULTURALI
CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE <i>Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.</i>	BUONE CAPACITÀ NEI SEGUENTI PROGRAMMI QUALI PHOTOSHOP E LIGHTROOM BUONE CAPACITÀ NELLA GESTIONE DEL SET FOTOGRAFICO UTILIZZO DI ATTREZZATURE QUALI MACCHINE FOTOGRAFICHE DIGITALI E ANALOGICHE, KIT DA SET FOTOGRAFICO
CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE <i>Musica, scrittura, disegno ecc.</i>	CAPACITÀ E PASSIONE IN SCRITTURA, POESIA, PITTURA, FOTOGRAFIA E ATTIVITÀ MANUALI
PATENTE O PATENTI	Patente B
ULTERIORI INFORMAZIONI	Esperienze formative e lavorative: <ul style="list-style-type: none">- estate 2006, vacanza studio di due settimane, Reading (GB)- estate 2007, vacanza studio di due settimane, Dublino (IRL)- estate 2008, vacanza studio di due settimane, Bournemouth, (GB) - 2011, tirocinio teatrale con Emiliano Pellisari per lo spettacolo "Paradiso".- 2013, 8/15 marzo, workshop di scenografia per il progetto "L'Italia sulla scena", mostra di progetti scenici degli studenti del corso di scenografia della cattedra del - 2013, 8/15 marzo, workshop di scenografia per il progetto "L'Italia sulla scena", mostra di progetti scenici degli studenti del corso di scenografia della cattedra del prof. Nicola Giuseppe Smerilli presso l'Istituto italiano di Cultura del Cairo.- 2013, febbraio, mostra "Il Piccolo Principe", presso il Teatro Vascello in occasione dello spettacolo inerente.- Artworker per la copertina del disco "Cristallo" della band elettro-pop-rock "Nevenera"- 2013, settembre, mostra di pittura collettiva "Corrispondenze d'arte" presso il Teatro dell'Orologio in collaborazione con l'Accademia di Belle Arti di Roma.- 2013, dicembre, fotografa di scena per le rappresentazioni teatrali "L'Italia sulla scena" presso l'Accademia d'Egitto di Roma- 2014, 14/20 luglio, "The wonder city", workshop di fotografia presso New York, Spazio Labò, con Lura De Marco e Roberto Alfano- 2014 novembre, mostra collettiva dell' "Altrosguardo - Artisti associati", "Donna e multiculturalità nell'Europa di oggi" presso il Complesso di S. Andrea al Quirinale - Teatro dei Dioscuri.- 2015, 20 aprile/ 6 maggio, mostra fotografica "Retrahendo", a cura di Camilla Marinelli e Lucia Bergamaschi presso Bukowski's bar.- 2015, giugno/agosto, mostra fotografica in itinere "Retrahendo" presso A.C. Febo.

